

Мой сегодняшний Тамбов

Умеренно

Слова М. Румянцевой

First system of musical notation. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The piano part includes chords marked with 'M' and '7', and some notes are circled in the bass line.

Second system of musical notation. The vocal line contains the lyrics: "Мой се - год - няш - ний Там - бов,". The piano accompaniment continues with chords and bass line notes, including a circled note in the bass line.

Third system of musical notation. The vocal line contains the lyrics: "Не - ба синь из - за до - мов И". The piano accompaniment includes chords and bass line notes, with some notes circled.

Fourth system of musical notation. The vocal line contains the lyrics: "у - ли - цы на - ряд - ны - е и пар - ки". The piano accompaniment includes chords and bass line notes, with some notes circled.

Город светлый от садов



Вечномолод, вечнов в нем живет моя любовь дев-



Для повторения

чон-ка Тамбовчанка



Для окончания

бо вочка так ка-я



Мой сегодняшний Тамбов

Мой сегодняшний Тамбов,
Небо-синь из-за домов,
И улицы нарядные, и парки.
Город светлый от садов,
Вечно молод, вечно нов,
В нем живет моя любовь —
Девчонка-тамбовчанка.

Как по улице пройдет —
Светлы очи, темна бровь.
В сапожках да в цветастом полушалке.
Нити быстрые плетет.
В сарафане шелк цветет,
Как сама весна, идет
Девчонка-тамбовчанка.

Милый город над рекой
С голубою речкой Цной.
С садочком да с тропинкою знакомой.
Ходит ветер расписной
За девчонкою с косой,
За улыбкой озорной
Вдоль улицы зеленой.

Здесь землячка ей река,
По весне в лугах стада.
И в поле рожь густая, золотая.
Коль полюбит паренька —
Это будет навека,
Верность сердца и рука,
Тамбовочка такая.